

Focus Violoncello

Il violoncello
in ensemble
e nei passi
orchestrali

18-22
Settembre
2019

Seminario con il
violoncellista **Christoph
Henkel** e il compositore/
arrangiatore **Henry Brown**



Questo corso intensivo di 5 giorni per violoncellisti offre lezioni su estratti orchestrali, nuovo repertorio per ensemble di violoncelli e lezioni individuali sul repertorio standard, concludendo con un concerto d'ensemble Domenica 22 Settembre.

Le mattine sono dedicate allo studio di brani orchestrali e alla preparazione di un repertorio d'ensemble sotto la guida del **Prof. Christoph Henkel**, assistito da **Deborah Parker** e **Henry Brown**. Nel pomeriggio è possibile organizzare lezioni con il Prof. Christoph Henkel.

L'idea centrale di questo corso nasce da un progetto congiunto tra Christoph Henkel e Henry Brown per approfondire lo studio dei passi orchestrali all'interno del loro contesto armonico e orchestrale originale.

Lo studio di *La Mer* di Debussy, nell'arrangiamento per sei violoncelli di Henry Brown, sarà al centro di un ampio repertorio, con arrangimenti di *Bartok*, *Beatles*, *Bregovic*, *Debussy*, *Gounod* e *Piazzolla* per quartetto e sestetto di violoncelli.

www.primamateria.it info@primamateria.it