



L'albero e il Vento

(Portogallo¹)

LA CANZONE

Albero dai tanti rami che il vento muove su e giù. (x2)

Oé oé a me il vento non mi muove,

Oé oé io mi dondolo da me. (x2)

Albero dai tanti fiori che il vento muove su e giù. (x2)

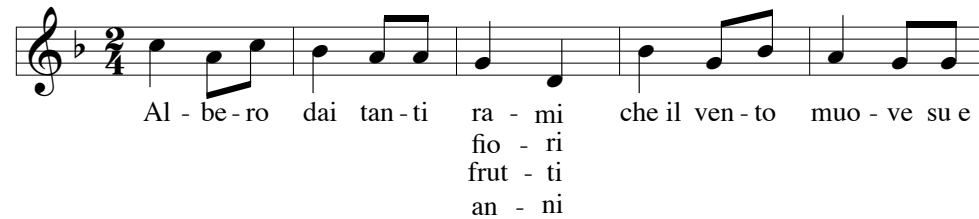
Oé oé ...

Albero dai tanti frutti che il vento muove su e giù. (x2)

Oé oé ...

Albero dai tanti anni che il vento muove su e giù. (x2)

Oé oé ...



LA VOCE ESPLORA

Come fa il suono del vento? Iniziamo il vento con la nostra voce.

Vento più forte e più leggero: possiamo dirigere l'intensità del vento e l'intensità del canto, immaginando che quando il vento cresce anche il canto aumenta di volume. Possiamo sperimentare così diverse "ventate".

ASCOLTIAMO

1. Andiamo fuori, nel giardino della scuola: ascoltiamo il vento; ascoltiamo i rumori che sentiamo.

2. Ascoltiamo il suono di una campana a vento.

3. Un'altra canzone popolare dedicata al vento, da poter ascoltare ed eseguire:

Vento fine, vento sottile (canto popolare francese)

IL CORPO GIOCA

1. Sparsi per la stanza, immaginiamo di essere alberi: mentre cantiamo muoviamo le mani a piacere, come rami agitati dal vento, ma con le radici (i piedi) ben piantate in terra.

2. Su una linea, spalla a spalla, possiamo dondolare a destra e sinistra tutti insieme, tenendo le braccia intorno alle spalle dei compagni, mentre cantiamo le parole del ritornello (lo facciamo immaginando di essere dondolati dal vento); il vento cessa durante le strofe (e non abbiamo bisogno di sorreggerci l'un l'altro). Possiamo provare a stare su due linee (come in coro su due file) e dondolare in direzioni opposte: dobbiamo decidere chi parte verso destra e chi verso sinistra!

CON GLI STRUMENTI

Simuliamo il suono del vento, trasformando oggetti quotidiani in strumenti musicali!

Come? — Soffiando dentro bottiglie di vetro;

— Agitando fogli di carta o di giornale, tagliata a striscioline (fino quasi a lato).

E POI...

Andiamo a cantare in giardino, o in un bosco..!

Scegliamo un albero a cui dedicare la canzone.

Immaginiamo quali canti se potessero, canterebbero gli alberi. O quale musica ascolterebbero.

¹ Trad. italiana a cura di S. Cotronei e C. V. Letizia, (Cfr. *Gli alberi*, a cura di I. Binet, S. Cotronei e A. Oggioni, Nuove Edizioni Romane)